

# Renforcer son leadership, atelier théâtre

Cours Pratique de 2 jours - 14h

Réf : FFL - Prix 2024 : 1 530CHF HT

Explorer les techniques théâtrales et les appliquer pour développer et affirmer son leadership, tel est l'objectif de cet atelier théâtre. Vous apprendrez à mesurer l'impact de votre comportement et de votre communication, à identifier le mode de fonctionnement de vos collaborateurs, et à favoriser leur implication.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de la formation l'apprenant sera en mesure de :

- Identifier son profil relationnel
- Repérer et modifier ses croyances et perceptions
- Développer son aisance verbale et corporelle
- Renforcer sa confiance en soi et sa force de conviction
- Expliquer ses objectifs et ses décisions pour impliquer ses collaborateurs

## TRAVAUX PRATIQUES

Mises en situation, jeux de rôle, étude de cas des participants, réflexions en groupe ou en sous-groupes.

## LE PROGRAMME

dernière mise à jour : 10/2021

### 1) Mieux connaître sa personnalité

- Identifier les différents types de personnalité.
- Reconnaître son propre profil.
- Asseoir son leadership.

*Exercice : Autodiagnostic. Réflexion collective et individuelle.*

### 2) Techniques théâtrales pour développer ses capacités relationnelles

- Mesurer les écarts entre "ce que je crois montrer et ce qui est perçu".
- Accepter les différences de perception.
- Repérer et modifier les croyances.
- Surmonter les différences et dépasser les blocages.
- Résoudre les situations conflictuelles.

*Mise en situation : Exercices ludiques.*

### 3) Techniques théâtrales pour renforcer son impact auprès de ses équipes

- Identifier les contributions et motivations de ses collaborateurs.
- Adapter ses messages en fonction des situations et des individus.
- Savoir expliquer les objectifs.
- Adapter son comportement pour faire partager sa vision, expliquer les décisions et susciter l'implication.

*Exercice : Mises en situation et jeux de rôle.*

### 4) Expérimenter sa posture de leader

- Oser et s'engager : apprendre à se mettre en scène.
- Mobiliser ses ressources face à une situation inattendue.
- Se servir de son histoire : son expérience, son recul...

## PARTICIPANTS

Toute personne en situation d'animation ou de management, manager qui souhaite revitaliser son leadership et donner du souffle à son équipe.

## PRÉREQUIS

Aucune connaissance particulière.

## COMPÉTENCES DU FORMATEUR

Les experts qui animent la formation sont des spécialistes des matières abordées. Ils ont été validés par nos équipes pédagogiques tant sur le plan des connaissances métiers que sur celui de la pédagogie, et ce pour chaque cours qu'ils enseignent. Ils ont au minimum cinq à dix années d'expérience dans leur domaine et occupent ou ont occupé des postes à responsabilité en entreprise.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

## MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Les moyens pédagogiques et les méthodes d'enseignement utilisés sont principalement : aides audiovisuelles, documentation et support de cours, exercices pratiques d'application et corrigés des exercices pour les stages pratiques, études de cas ou présentation de cas réels pour les séminaires de formation.
- À l'issue de chaque stage ou séminaire, ORSYS fournit aux participants un questionnaire d'évaluation du cours qui est ensuite analysé par nos équipes pédagogiques.
- Une feuille d'émargement par demi-journée de présence est fournie en fin de formation ainsi qu'une attestation de fin de formation si le stagiaire a bien assisté à la totalité de la session.

## MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription doit être finalisée 24 heures avant le début de la formation.

## ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES HANDICAPÉES

Vous avez un besoin spécifique d'accessibilité ? Contactez Mme FOSSE, référente handicap, à l'adresse suivante psh-accueil@orsys.fr pour étudier au mieux votre demande et sa faisabilité.

- Découverte de soi et de ses potentialités.

*Exercice* : Mises en situation, jeux de rôle à partir de la réalité des participants : situations informelles, formelles.

#### 5) Techniques théâtrales pour être acteur de sa communication

- Communiquer avec son être : l'EPI (émotionnel, physique, intellectuel).
- Aisance corporelle : dynamisation, fluidité, capacité à parler avec son corps.
- Le regard, premier vecteur d'échange.
- Identifier, accepter et gérer ses émotions.
- Renforcer sa confiance en soi et dans les autres.

*Exercice* : Exercices ludiques, mises en pratique sur des situations types rencontrées par les participants : situations en face à face, en groupe.

#### 6) Prendre son leadership et animer en toute situation

- Renforcer sa capacité à convaincre, à entraîner.
- Etre force de proposition, développer sa créativité.
- Se montrer réaliste dans ses attentes.
- Assurer la cohésion de son équipe.

*Jeu de rôle* : Mises en pratique sur des situations ludiques.

## LES DATES

---

Nous contacter